

Вітаємо

МАГІЯ ПОЛОТЕН ЛАРИСИ ЛОГВИН

Чи можна словом передати враження? Так, але потрібно звернутися до Бога. Тільки Він допоможе знайти потрібні слова, щоб описати емоції, що викликають неймовірної краси полотна чарівної, талановитої художниці, закоханої у її величність Краси - Лариси Логвин!

Життя художниці пов'язане з містом Шостка Сумської області, де вона і сьогодні поєднує творчість з викладацькою практикою в Дитячій школі мистецтв. Випускниця Пензенського художнього училища (1980) та Чебоксарського педагогічного інституту ім. Яковлєва (художньо-графічний факультет, 1988). З 2010 року член Національної спілки художників України.

Лариса Миколаївна народилася 17 червня 1961 року в місті Каменка Пензенської області. Своє покликання до малярства відчула в дитинстві, а її першими вчителями та наставниками були відомі художники - рідні тітка та дядько Дубцови.

Шість разів отримувала грамоти Міністерства культури України. Проте справжнім визнанням високої майстерності художниці стало відзначення її мистецького доробку, а також педагогічної діяльності присвоєнням звання заслуженого працівника культури України (2019).

Її картини - наче паузи в чеховських п'єсах, де залишається чисте споглядання у повному мовчанні, коли у тиші душа розмовляє з мозаїкою кольорів, відчуваючи гармонію Всесвіту, яка підносить нас до розуміння єдності з ним.

Неможливо відірвати погляд від феєрії відтінків, які наповнюють нашу свідомість та фізичне тіло позитивною енергетикою, яка не дає заснути ще багато ночей. Полотна не просто площинні розфарбовки. Це симфонія барв, де кожен мазочок звучить окремою ноткою, полинувши у простір та зливаючись у прекрасну неповторну мелодію, що виймає душу та підносить її над буденністю, вселяючи надію, що все, що діється на Землі, неодмінно повернеться в русло справедливості ("Квіти. Орхідеї". 2008. Папір на картоні, акрил, авторська техніка. СОХМ ім. Никанора Онацького). Це єдина робота Л. Логвин, яку зберігає музей. Останні п'ять років мисткиня захоплюється таким жанром, як портрет. Аква-

рельні етюди відзначаються новизною, де поряд зі схожістю майстерно передано емоційно-мінливий настрій моделі.

Художниця пише все, що її приваблює - квіти, воду, сад, людину. Аналізуючи її техніку виконання, одразу впадають у вічі ефекти зім'ятого паперу, в'язкий мазок, яскрава гама. Якщо шукати аналоги у мистецтві, то виникають асоціації з імпресіоністами, відчуттям новизни думки та фаховістю втілення. Кольорові площини посилюють враження своєю декоративністю, мозаїчною мерехтливістю, що наповнює, пронизує все навколо.

З 1996 року починається Географія як персональних, так і групових виставок художниці. Вона також постійна учасниця різноманітних проєктів та пленерів на Сумщині. Її твори зберігаються в музеях, а також у приватних колек-



ціях як в Україні, так і за кордоном.

Лариса Миколаївна Логвин цього року відзначає своє 60-річчя. Щиро вітаємо її з ювілеєм і бажаємо звершення всіх мистецьких задумів!

Валентина Ткаченко, Старший науковий співробітник Сумського обласного художнього музею ім. Никанора Онацького, членкиня НСХУ, ІКОМ

Найкращі

ХОРЕОГРАФІЧНИЙ КОЛЕКТИВ "СЮРПРИЗ" ЗДОБУВ ПЕРЕМОГУ НА МІЖНАРОДНОМУ КОНКУРСІ

Довга пауза через карантин, перша поїздка на конкурс і одразу - перемога. Все це - про хореографічний ансамбль "Сюрприз", вихованці якого здобули перше місце на Міжнародному фестивалі-конкурсі "Усі ми діти твої, Україно!", який проходив на чорноморському узбережжі. Які танцювальні композиції представляли шосткинці на великій сцені та які враження привезли додому - знають журналісти газети «Полісся».



Участі у престижному Міжнародному фестивалі-конкурсі "Усі ми діти твої, Україно!", який проходив у дитячому таборі "Молода гвардія", що в Одесі, передувала тривала і кропітка робота. Адже не кожен артист удостоюється честі потрапити на сцену такого масштабного заходу. Але вихованці хореографічного ансамблю "Сюрприз" були визнані одними з найкращих та отримали запрошення на творчі змагання. *"До 'Молодої Гвардії' на конкурс 'Усі ми діти твої, Україно!' просто так не потрапиш. Спочатку йде попередній відбір колективів. Ми надсилали відеоматеріал, який в результаті посів перше місце. Таким чином ми і потрапили на цей фестиваль",* - розповідає керівник хореографічного ансамблю "Сюрприз" Віра Тихоновська.

Шосткинські артисти - а це були діти віком від 14-ти до 16-ти років, брали участь у всіх заходах, які проходилися у таборі "Молода Гвардія".

Це і свято відкриття тематичної зміни, під час якого учасники фестивалю влаштували феєричну ходу з прапорами у руках, і спільні виступи разом з іншими творчими колективами. *"Ми не тільки привезли свої номери, а й виконували спільні постановки. Тобто, готували разом з іншими хореографічними колективами одну велику композицію",* - підкреслила пані Тихоновська.

На відкритті фестивалю танцюристи "Сюрпризу" представляли хореографічну композицію "Молодіжні розваги", на сам же конкурс підготували номери "Слобожанський козачок" та білоруський танець.

Оцінювали учасників творчого заходу імениті українські артисти. *"Їх вважають за честь запросити на фестиваль. Це співак, композитор, народний артист України, голова журі Олег Марцинківський, соліст Одеського національного академічного театру опери та балету Василь Добро-*

вольський та інші", - зазначила керівник "Сюрпризу".

Чергову перемогу, яка поповнила конкурсну скарбничку "Сюрпризу", керівники колективу Віра та Василь Тихоновські вважають цілком заслуженою - враховуючи те, що через локдаун їх вихованці були позбавлені можливості виїздити на творчі змагання за межі міста. А ще - це стимул для подальшої плідної праці. *"Також у дітей з'явився досвід виступів з іншими колективами, вони навчилися спілкуватися, запам'ятовувати.*

Важливий і змагальний момент на конкурсі, який дає драйв і врешті - результат", - констатували наставники переможців.

Діти відповідально поставилися до завдання - довго репетирували і на сцені викладалися наповну. Тепле та привітне море, нові знайомства та враження, ну і звісно - перемога. Все це закарбується у пам'яті вихованців "Сюрпризу" надовго і стане неоціненним досвідом в їх яскравому творчому житті.

Світлана КОВАЛЬЧУК

